

松本市音楽文化ホール

第46回 新人演奏会

2025 4.13 日 開演■13:00
【開場■12:30】

松本市音楽文化ホール
(ザ・ハーモニーホール)

【出演者・プログラム】

細川 美貴 (ソプラノ) Miki Hosokawa/Soprano
国立音楽大学音楽学部 演奏・創作学科声楽専修 卒業

中田喜直: 歌曲集『日本のおもちゃうた』より
V 竹とんぼ / VI おまつりはどこ / VII 紙風船

【ピアノ: 神谷 敦子】



松本 花佳 (ピアノ) Haruka Matsumoto/Piano
東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻ピアノ演奏家コース 卒業

C. ドビュッシー: 『喜びの島』

小松 彩乃 (ピアノ) Ayano Komatsu/Piano
信州大学教育学部 学校教育教員養成過程 音楽教育コース 卒業

C. ドビュッシー: 『ピアノのために』より 3. トッカータ



菅沢 雄星 (テノール) Yusei Sugawara/Tenor
東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻 卒業

W. A. モーツァルト: 歌劇『羊飼いの王様』K. 208 より
「太陽の輝きの前に」

G. ファインジ: 『花束を捧げよう』より
Op. 18-5 「それは恋する若者とその彼女」
【ピアノ: 中島 衣子】

山越 のどか (ファゴット) Nodoka Yamakoshi/Bassoon
東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻(ファゴット) 卒業

P. ピュジェ: ソロ・ド・バソーン

【ピアノ: 雪入 美優】



古林 杏樹 (ピアノ) Anju Furubayashi/Piano
武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻 卒業

F. ショパン: スケルツォ第3番 嬰ハ短調

辰野 七々帆 (ピアノ) Nanaho Tatsuno/Piano
東京学芸大学教育学部中等教育教員養成課程音楽専攻 卒業

L. v. ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第23番 嬰ハ短調
「熱情」Op. 57 より 第3楽章



中野 徳紀 (ホルン) Atsuki Nakano/French Horn
東京藝術大学音楽学部器楽科ホルン専攻 卒業

K. ビルス: ソナタ様式による3つの小品 より
1. シンフォニア
【ピアノ: 高砂 佑介】

西沢 晴 (テノール) Haru Nishizawa/Tenor
東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻 卒業

S. ガスタルドン: 禁じられた音楽
G. ドニゼッティ: 歌劇『シャモニーのリンダ』より
「もし人々にそれほど憎まれるなら」

【ピアノ: 高砂 佑介】



若林 誉子 (ソプラノ) Takako Wakabayashi/Soprano
武蔵野音楽大学大学院声楽専修 修了

R. シュトラウス: 「なにも!」Op. 10-2
V. バッリーニ: 歌劇『夢遊病の女』より
「私にとっては、何と晴れやかな」
【ピアノ: 森田 結香】

*やむを得ぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

全席自由 【発売日】3月8日(土) 10:00～

■一般 / 500円 ■小学生 / 無料
※小学生もチケットが必要です。

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス(有料・事前申込)があります。【申込締切: 3月30日(日)】
※駐車場は限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
※車椅子席でご鑑賞をご希望の方はホールまでお問い合わせください。

【チケット取り扱い】

◇ 松本市音楽文化ホール

窓口・電話: 0263-47-2004 ※休館日を除く
WEB: 右の二次元コードよりアクセスください。
※24時間受付可能



〒390-0851 松本市島内 4351
松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)
TEL.0263-47-2004 FAX.0263-47-2383

ホームページ
二次元コード



主催: 一般財団法人松本市芸術文化振興財団 / 新人演奏会実行委員会
後援: 松本市 / 松本市教育委員会 / 信濃毎日新聞社 / 市民タイムス / MG プレス
FM まつもと / 松本商工会議所 / (公財) 八十二文化財団
協力: ハーモニーメイト